

Je suis le Diamant Hope

Livre de lecture de Reading A-Z, niveau P

Nombre de mots : 893



**Reading a-z**

Visit www.readinga-z.com
pour les milliers de livres et de matériels.

LECTURE • P

Je suis le Diamant Hope



Texte de Heather Lynne Banks

www.readinga-z.com

Je suis le Diamant Hope



Texte de Heather Lynne Banks

www.readinga-z.com

Citations des photos :

Page couverture : © Richard T. Nowitz/CORBIS; verso, page 14 : © AFP/ Getty Images; page titre, page 15 : © Associated Press, AP; page 3, 8, 10 : © ArtToday; page 4 : © Time Life Pictures/Getty Images; page 5 : © Dave G. Houser/Post Houserstock/CORBIS; page 6 : Public domain; page 7 : © TH-Foto/zefa/CORBIS; page 9, 12 : © Getty Images; page 11 : © Chris Hellier/CORBIS; page 13 : © Bettmann/CORBIS.

Je suis le Diamant Hope
(I Am the Hope Diamond)
Niveau de lecture P
© Learning A-Z, Inc.
Texte de Heather Lynne Banks
Traduction française de Julie Châteauvert

Tous droits réservés.

www.readinga-z.com

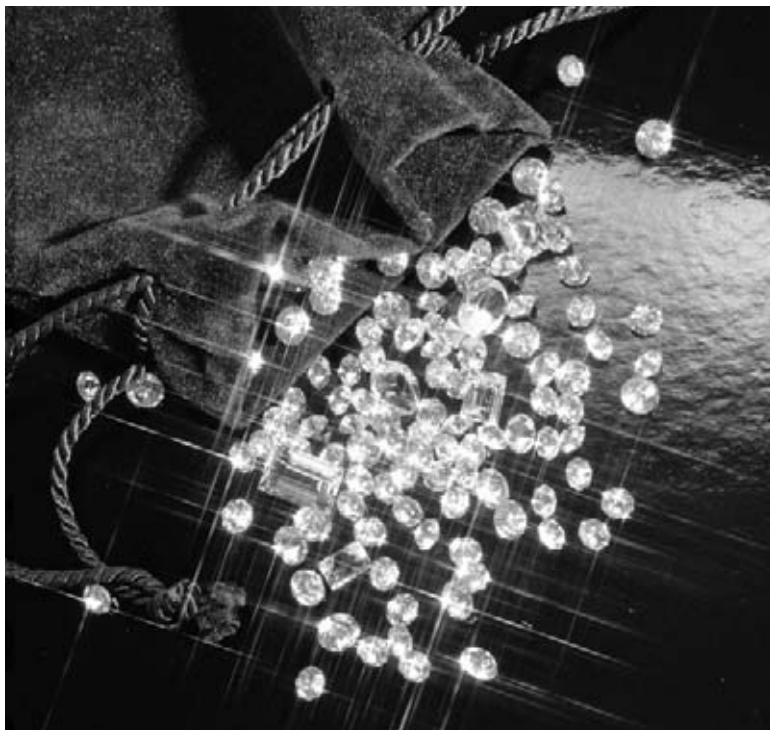


Table des matières

Qui je suis	4
Mes premières années	6
Plus petit et plus intelligent	10
Avoir les bleus mais avoir aussi de l'espoir.....	14
Glossaire	16



Les yeux bleus de l'actrice Michelle Pfeiffer s'allient parfaitement avec la couleur bleue du Diamant Hope.

Qui je suis

Peut-être as-tu entendu parler de moi.
Je suis le célèbre Diamant Hope.

Je sais que les **diamants** ne peuvent pas parler, mais je ne suis pas un diamant ordinaire. Je vis au centre d'un **pendentif** qui pend au bout d'un collier de diamants qui, je pense, sont petits.

Les petits diamants sont transparents, comme des morceaux de verre. La plupart des diamants sont presque toujours transparents. Mais moi, je suis d'un bleu profond, comme l'océan. Je suis aussi rempli de **mystères**.

Personne ne connaît toute l'histoire de mon passé, même pas moi. Mais j'aimerais raconter mon histoire. Donc laisse-moi te raconter les bouts dont je me souviens. Il n'en tient qu'à toi de décider ce que tu voudras bien croire ou pas.



Les diamants peuvent avoir plusieurs formes, grosseurs et couleurs mais les gros diamants de couleur sont rares.

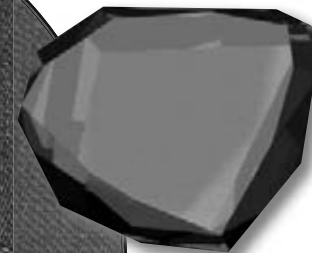
Mes premières années

Je ne me souviens pas vraiment du temps où j'étais plus jeune et tu comprendras bientôt pourquoi. J'ai appris des choses au sujet de mon passé en écoutant les gens. Voici ce que j'ai entendu dire à mon sujet.

J'ai pris plusieurs années à me former sous le sol. On m'a découvert dans une mine de diamants aux Indes.



Le diamant taillé Tavernier vendu au roi de France en 1668.



Un marchand français, Jean-Baptiste Tavernier, fut le premier à acheter la pierre qui allait devenir le Diamant Hope.



Mot intéressant

Autrefois, les graines d'un arbre de caroube étaient utilisées pour déterminer le poids d'un diamant. La plupart des graines de caroube ont la même grosseur et le même poids. Au fil des années, le mot « caroube » est devenu « carat ».

On a su immédiatement que j'étais spécial. J'étais d'un bleu profond, naturellement, et je pesais plus de 100 carats. C'est plus léger que cinq pièces de cinq sous, mais c'est lourd pour un diamant. Plusieurs des diamants utilisés sur des bagues aujourd'hui pèsent environ un carat.

Dans ce temps-là, c'était suffisant d'être bleu et gros. Après quelques années, certaines personnes ont voulu que je sois d'une forme différente. Elles pensaient que ça me rendrait encore plus stupéfiant.



Le roi Louis XIV et son Diamant Bleu de la Couronne.

En 1668, je fus vendu au roi de France. Puis, je fus taillé d'une façon spéciale de manière à me donner plusieurs faces ou **facettes**. Mes nouvelles facettes m'ont rendu plus brillant et ont amélioré mon lustre. Je ne me rappelle pas si la taille a été douloureuse parce que cette partie de ma mémoire a été enlevée. À la fin, je pesais un peu plus de 67 carats, ayant perdu environ un tiers de mon poids. Je reçus aussi un nouveau nom : le Diamant Bleu de la Couronne.

J'aimais ma vie royale en France. Plusieurs rois me portèrent au cours d'un siècle. Puis, en 1792, je fus volé ! J'ai eu peur. La bonne nouvelle, c'est que je fus découvert en Angleterre. La mauvaise nouvelle, c'est que je fus à nouveau taillé. Je pesais environ 45 carats ou moins de la moitié de mon poids originel. J'avais été réduit à la dimension d'une pièce de vingt-cinq sous. D'autres diamants étaient encore jaloux de moi mais je me sentais petit.

Le savais-tu ?

Seulement des diamants peuvent couper des diamants. Les diamants sont les matériaux naturels les plus durs sur la Terre.

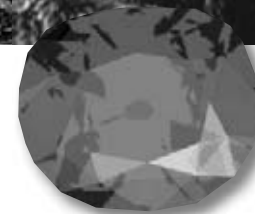


Plus petit et plus intelligent

J'ai pesé environ 45 carats pendant presque 200 ans. Je me souviens quand



Henry Philip Hope et le nouveau diamant rond Hope.



un homme nommé Henri Philip Hope m'a acheté. Il vivait en Angleterre et il est la raison pour laquelle je m'appelle le Diamant Hope. Il possédait plusieurs diamants de couleurs mais j'étais un de ses préférés. Il me fit **enchâsser** ou placer dans une broche qui pouvait

être portée. J'étais habituellement gardé dans un tiroir, mais je me sentais en sécurité.

Je suis demeuré dans la famille Hope pendant plusieurs années après la mort de M. Hope. En 1901, j'ai été vendu et envoyé à New York. J'ai été vendu et revendu. Après un certain temps, j'ai été de retour en France !



Le sultan turc Abdul Hamid II acheta le diamant Hope en 1908 et le vendit juste un an plus tard.

Le savais-tu ?

Les diamants sont vendus basé sur les quatre **C** :

- **Carat** : le poids
- **Couleur** : la plupart sont incolores ou presque. Les diamants de couleur bleue, rose, jaune, brune, rouge ou verte sont rares.
- **Coupe** : la forme des arêtes d'un diamant
- **Clarté** : transparent ou nuageux

Cette fois-ci, alors que j'étais en France, je n'ai pas vécu avec un roi. J'ai vécu avec M. Cartier, qui vendait des **pierres précieuses**. Une cliente de M. Cartier, nommée Mme McLean, m'aperçu alors qu'elle était en visite en France. Elle dit qu'elle ne m'aimait pas. Ça m'a fait de la peine.



Cependant, M. Cartier a cru que Mme McLean m'achèterait. Il m'a apporté à New York et m'a fait enchâsser dans un nouveau collier. Ensuite, il m'a montré de nouveau à Mme McLean et elle m'a voulu. Je n'avais jamais si bien paru !

Evalyn McLean porte le diamant Hope qui est maintenant enchâssé dans un collier.

Parfois, Mme McLean pensait que j'étais son porte-bonheur. D'autres fois, elle pensait que je portais malheur. Mais elle me portait souvent et j'aimais cela. Je n'aimais pas rester enfermé.



Mme Harry Winston présente le paquet contenant le Diamant Hope à Leonard Carmichael, à la droite, de l'Institution Smithsonian.

Mme McLean me garda jusqu'à sa mort. Puis j'ai été vendu de nouveau en 1949 à Harry Winston qui m'apprit que je n'étais pas la chose la plus importante. Pendant des années, lui et moi, nous avons voyagé ensemble. Nous avons amassé des fonds pour des **œuvres de charité** et j'étais content d'aider.

Avoir les bleus mais avoir aussi de l'espoir

En 1958, M. Winston m'a donné à l'Institution Smithsonian. C'est un musée à Washington D.C. et c'est là que



Des touristes admirent le diamant Hope dans sa vitrine logée dans la Galerie Harry Winston au Smithsonian.

je vis encore. Des gens de partout dans le monde viennent me voir. Ils parlent de comment je suis magnifique. Certains d'entre eux disent que je porte malheur aux gens. Si seulement ils pouvaient m'entendre ! Je leur dirais

que je suis celui qui a de la malchance. Après tout, je suis enfermé dans un musée.

J'ai pris des vacances quatre fois depuis que je me suis installé au musée. Je suis retourné en France, en Afrique du Sud, et deux fois à New York. Ici, les gens me gardent propre et me protègent. Mais j'ai encore les bleus et quand je dis cela, je ne parle pas de ma couleur. Je veux aller à des fêtes. Je veux de nouveau être porté par des rois. Même si je suis déprimé, je continue à croire que cela se produira peut-être de nouveau un jour. On ne m'appelle pas le Diamant « Hope* » sans raison.



*Le mot anglais « hope » signifie « espoir ».

Glossaire

- carats** (*n.*) unité de mesure du poids pour les diamants et d'autres pierres précieuses (p. 7)
- diamants** (*n.*) matériaux naturels les plus durs qui soient connus, formés dans le sol par la chaleur intense et la pression (p. 4)
- enchâsser** (*v.*) placer ou sertir une pierre de façon telle qu'elle plaise à l'œil (p. 10)
- facettes** (*n.*) les faces ou les côtés qui sont formés quand une pierre est taillée (p. 8)
- musée** (*n.*) un édifice utilisé pour conserver et exposer des objets importants de l'histoire, de la science ou des arts (p. 14)
- mystères** (*n.*) quelque chose d'inconnu ou difficile à expliquer (p. 5)
- œuvres de charité** (*n.*) organisations qui aident les gens dans le besoin (p. 13)
- pendentif** (*n.*) un objet ou un ornement qui pend d'un collier (p. 4)
- pierres précieuses** (*n.*) pierres de grandes valeurs et dispendieuses qui sont utilisées comme décoration (p. 12)