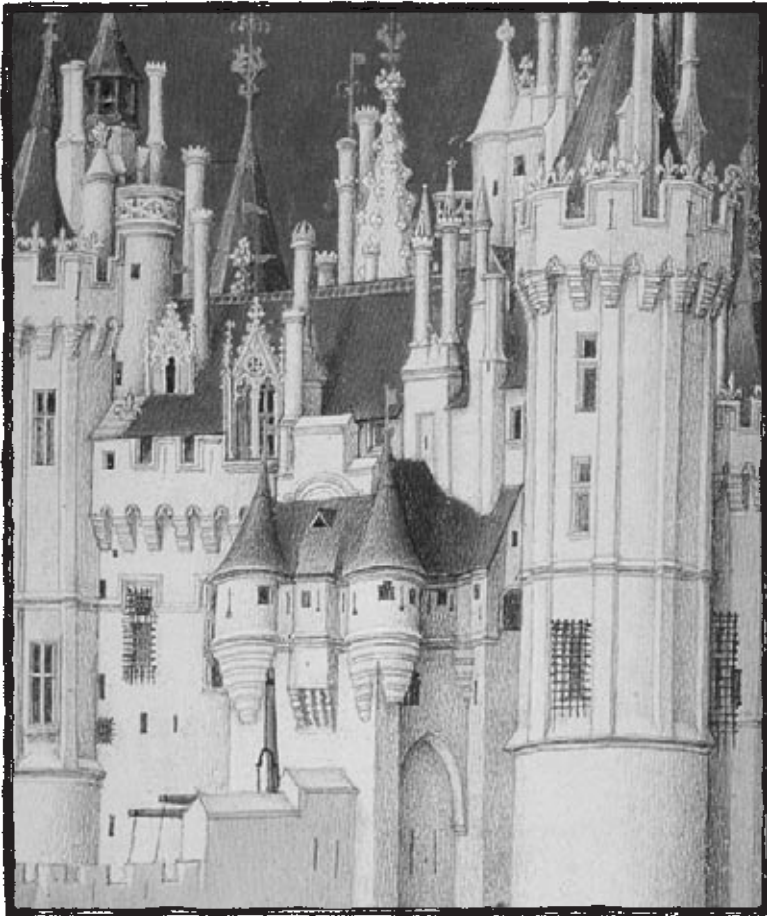


Les châteaux

Livre de lecture de Reading A-Z • niveau Q

Nombre de mots: 1,757



Reading a-z

Visit www.readinga-z.com
for thousands of books and materials.

LIVRE DE LECTURE • Q

Les châteaux



Texte et
illustrations
de Paula Schricker

www.readinga-z.com

Les châteaux

Photos gracieuseté de :

Couverture arrière, pages 5, 17 : file ; pages 9, 10, 15, 23 : © Corbis ; pages 11, 18, 20 : Hilton Archive/Getty images ; page 22 : Mansell/TimePix ; couverture, page titre, pages 7, 12, 21: © Photos.com.



Texte et illustrations
de Paula Schricker

www.readinga-z.com

Les châteaux
(Castles)

Livre de lecture niveau Q

© Learning A-Z, Inc.

Texte et illustrations de Paula Schricker

Traduction française de Hélène Ally

Tous droits réservés.

www.readinga-z.com

Correlation

LEVEL Q

Fountas & Pinnell	N
Reading Recovery	21
DRA	30

Table des matières

Qu'est-ce qu'un château?	4
Les premiers châteaux	6
À l'extérieur du château	8
À l'intérieur du château.....	11
Construit pour se défendre	13
Les gens dans et autour du château.....	15
Les châteaux et les guerres	18
Glossaire.....	24



Un château typique

Qu'est-ce qu'un château?

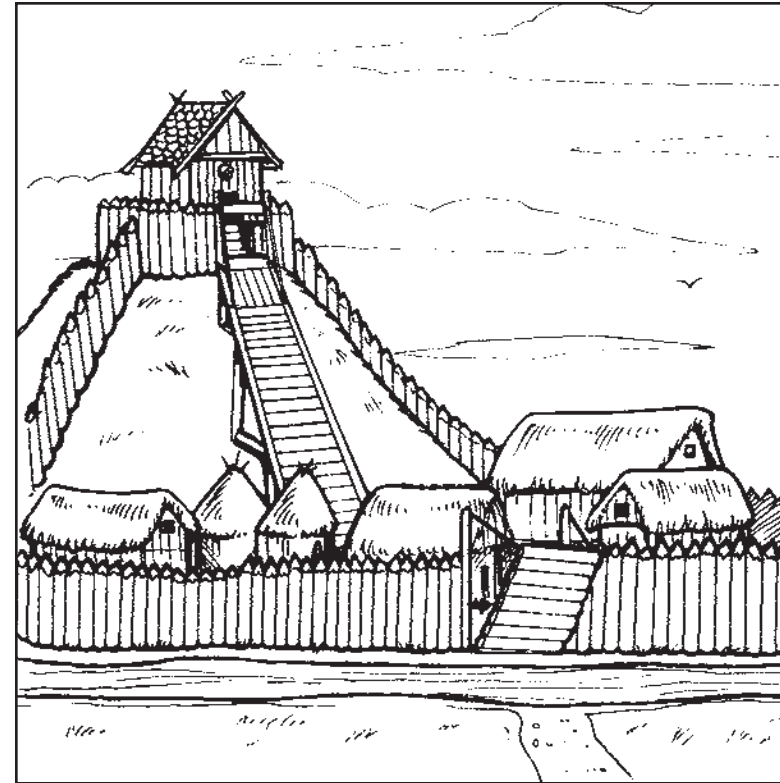
C'est au Moyen-Âge que plusieurs des grands châteaux d'Europe ont été construits. On construisait des châteaux pour protéger les gens des ennemis. Les châteaux avaient de grands murs épais et des tours d'observation où des gardiens pouvaient surveiller les alentours du château.

Les gens qui vivaient dans les châteaux faisaient partie de la noblesse. On les appelait les **nobles**. Ils n'étaient cependant pas les seuls à y habiter. Les gens qui servaient et protégeaient les nobles y vivaient également. Non seulement les nobles possédaient-ils le château où ils habitaient, mais ils étaient aussi propriétaires de la plupart des terres s'étendant autour du château. Ils étaient loyaux au roi. Cette loyauté permettait au roi de contrôler encore plus de territoire.

Ceux qui vivaient à l'extérieur du château appartenaient à la classe de gens qu'on appelait les roturiers. Ils étaient des artisans et des fermiers qui vivaient dans de petites villes et petits villages ou encore, sur des fermes situées près du château. Les roturiers étaient loyaux aux nobles. Ils payaient des taxes qui permettaient aux nobles de mener une vie privilégiée.



Des paysans cultivant les terres autour du château du seigneur.



Un château à motte

Les premiers châteaux

L'un des premiers types de châteaux à être érigé est le **château à motte**. La motte était un **remblai** de terre au sommet duquel se trouvait la résidence du seigneur qui ressemblait à une tour carrée de deux ou trois étages, construite en bois. La motte était surmontée d'une clôture de bois, appelée la **palissade**. La **palissade** formait un mur entourant la basse-cour. Dans la basse-cour, se trouvaient la cuisine, la Grande salle, les écuries et d'autres bâtiments appartenant au noble.

Plus tard, les châteaux avaient une motte en pierre et des tours. Plusieurs de ces châteaux comportaient aussi une douve. La douve est un fossé, généralement rempli d'eau, qui entourait le château. Au fil du temps, on a construit des châteaux dont les tours et les murs étaient beaucoup plus grands. Ils sont devenus de plus en plus imposants, comportant un plus grand nombre de pièces et de passages. Leur architecture a évolué pour devenir celle des châteaux que nous connaissons aujourd'hui. Les châteaux étaient bien construits et ils ont résisté au passage du temps.

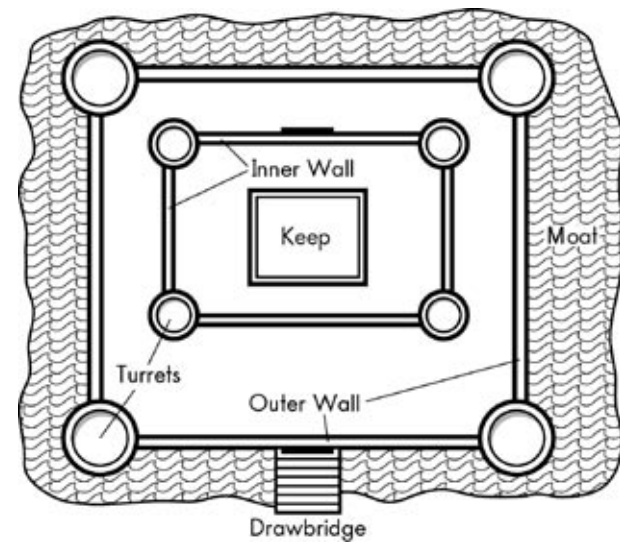


Un château de pierre entouré d'une douve.

À l'extérieur du château

Les châteaux récemment construits étaient peints d'une substance constituée d'un mélange de chaux et d'eau. Cette substance appliquée aux murs du château les couvrait d'une couche blanche fraîche et propre. Pour cette raison, on appelait cette substance un blanc de chaux.

Bien que chaque château présentait une architecture différente, ils avaient plusieurs caractéristiques communes. La plupart comportaient des tours ou **tourelles**, et plusieurs possédaient des murs intérieurs et des murs extérieurs. Au centre de plusieurs de ces châteaux, on retrouvait un bâtiment construit très solidement appelé le **donjon**.



Vue d'ensemble d'un château typique



Curtain wall and turret of the outer bailey. The keep is also visible.

Plusieurs châteaux ont été construits dans des endroits où il était plus facile de les défendre. Plusieurs ont été construits au milieu d'un lac ou sur le sommet d'une colline ou d'une falaise accidentée. Ainsi, il était difficile pour les ennemis d'accéder au château.

Les murs avaient souvent une épaisseur de plus de 3 mètres (10 pieds). Ils étaient couronnés de **créneaux**, ou encoches, qui formaient un motif en dents de scie. Cette formation protégeait les archers contre les flèches des ennemis. Elle faisait aussi qu'il était difficile de grimper par-dessus les murs du château. On accédait au château par l'entrée principale. Mais souvent, on retrouvait d'autres portes plus petites dans les murs autour du château. On utilisait ces entrées pour circuler plus facilement et pour faire les livraisons aux cuisines.



Les fenêtres d'un château espagnol.

Les châteaux étaient munis de plusieurs fenêtres pour laisser entrer la lumière. Cela signifiait qu'on utilisait moins de chandelles et de torches pour éclairer les différentes pièces. Les fenêtres situées près du sol étaient extrêmement étroites afin d'empêcher les ennemis d'y entrer. Puisque les fenêtres situées plus haut étaient difficiles d'accès, elles pouvaient être plus grandes. La plupart de ces grandes fenêtres étaient munies de volets qui les protégeaient du mauvais temps et de barreaux qui empêchaient les ennemis de s'introduire dans la pièce.

Les toits et les planchers étaient faits de bois dur. Plusieurs châteaux possédait une cave où l'on conservait la nourriture et le vin. Après le Moyen-Âge, on a construit des donjons dans ces caves. C'est là qu'on gardait les prisonniers.

À l'intérieur du château

On ne construisait pas seulement des châteaux que pour se défendre. Ils étaient aussi conçus pour que les nobles y vivent confortablement. L'une des pièces les plus importantes du château était la Grande salle. C'est là qu'on se réunissait pour manger, pour assister à des spectacles et pour participer à des festins. C'est aussi dans cet endroit qu'on se regroupait pour discuter ou tenir des réunions.

Les cuisines étaient séparées de la Grande salle par de longs passages. Certaines cuisines étaient situées à l'extérieur du château, dans un autre bâtiment, pour éviter que les toits de bois du château prennent feu. C'est pourquoi la nourriture des festins médiévaux arrivait souvent à la table froide et trempée par la pluie!

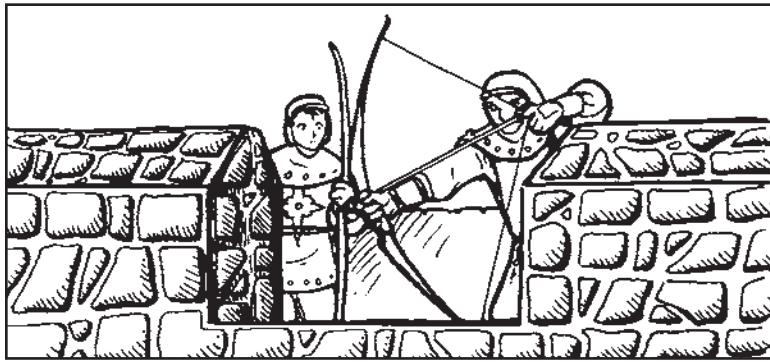


La grande salle du Château de Allington en Angleterre

Un château comptait suffisamment de pièces pour abriter le noble et les membres de sa famille. Les visiteurs dormaient sans doute sur des matelas de paille placés dans la Grande salle une fois qu'on avait enlevé les tables. La plupart des escaliers d'un château sont en forme de spirale. Ils s'élèvent en tournant dans la direction des aiguilles d'une montre. On les construisait de cette façon pour ralentir les envahisseurs en rendant un affrontement dans les escaliers plus difficile.



Escaliers en spirale d'un château

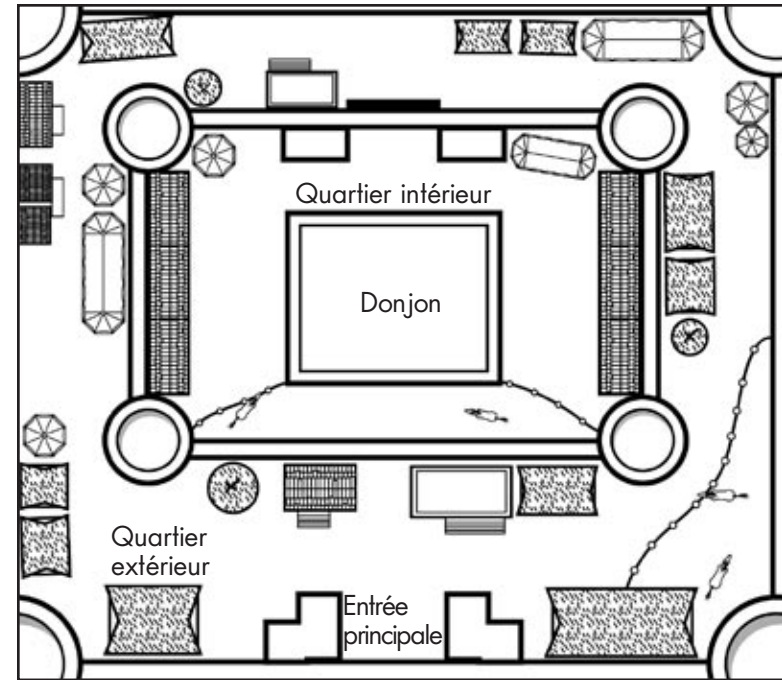


Les archers pouvaient se protéger en se tenant derrière les créneaux

Construit pour se défendre

L'une des choses les plus importantes à considérer dans la planification d'un château était la défense. Habituellement, le château comportait deux murs qui l'entouraient. Le mur intérieur était plus haut que le mur extérieur. Les archers se tenant sur le mur intérieur pouvaient ainsi tirer leurs flèches au-dessus des défenseurs qui étaient au sommet du mur le moins haut. Cela permettait aussi à ceux qui se trouvaient sur le plus haut mur de se défendre plus facilement contre les ennemis qui avaient réussi à franchir le mur extérieur.

L'entrée principale de ces murs se trouvait habituellement à des endroits opposés l'une de l'autre. Ainsi, si les envahisseurs réussissaient à franchir le mur extérieur, ils devaient ensuite circuler autour du mur intérieur pour trouver son entrée principale. Pendant ce temps, les gardiens du château pouvaient tenter de les atteindre de leurs flèches.



Entre les murs du château, on retrouvait les quartiers intérieur et extérieur. Les commerces et les maisons se trouvaient dans le quartier extérieur. C'est dans le quartier intérieur qu'on entreposait la nourriture et les armes, que les chevaliers habitaient et qu'on creusait les puits d'eau.

Au centre du château, on retrouvait le donjon. À l'origine, c'était la demeure des nobles. C'était le bâtiment le plus sécuritaire de tout le château et le plus difficile à pénétrer. Il était conçu pour que les nobles puissent être encore défendus même si on avait capturé le reste du château.

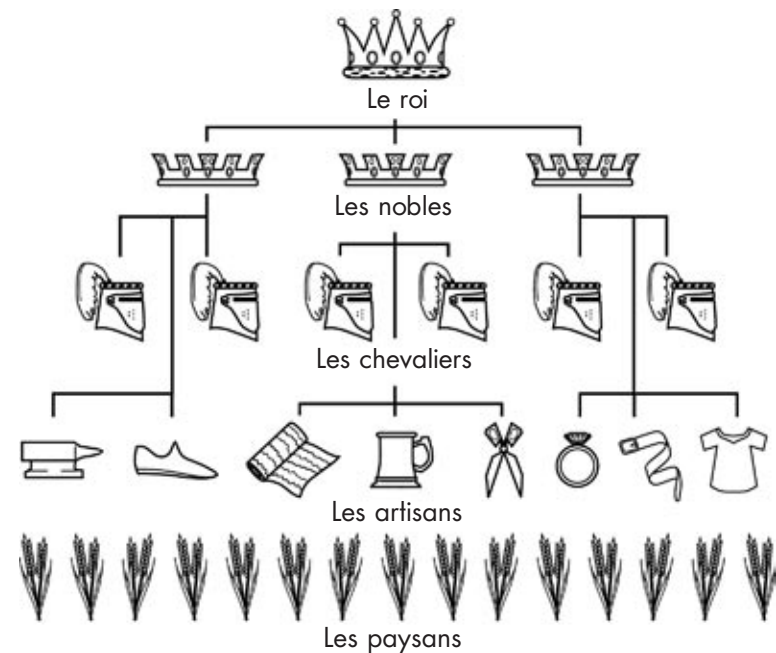
Les gens dans et autour du château

Au Moyen-Âge, la vie était centrée autour de l'église. Les gens croyaient que Dieu avait donné aux rois et aux nobles le pouvoir de régner. L'église avait autant de pouvoir sinon plus que le roi. Elle représentait l'autorité qui accordait au roi le droit de régner.



L'intérieur de la chapelle de Saint-Jean.

Le roi et l'église détenaient un énorme pouvoir. Ils régnaient sur tout dans le royaume. Après le roi et la reine, il existait plusieurs autres classes sociales. La plus haute classe était constituée des nobles. Ils payaient des taxes au roi et en échange, ils avaient le privilège de contrôler le territoire du royaume. Les chevaliers occupaient aussi un haut rang dans le royaume. Au-dessous des chevaliers, se trouvaient les commerçants et les artisans. Au-dessous d'eux, se trouvaient les gens plus ordinaires tels les forgerons et les cordonniers. Tous ces gens payaient des taxes aux nobles. En échange, ils avaient le droit de posséder des terres.





Les paysans utilisaient divers outils pour cultiver la terre

Les **paysans** formaient la plus basse classe sociale. Ils devaient demeurer sur la terre où ils étaient nés. Les paysans ne possédaient pas de terres. Les fermiers devaient donner la majorité de ce qu'ils produisaient au roi et au propriétaire des terres.

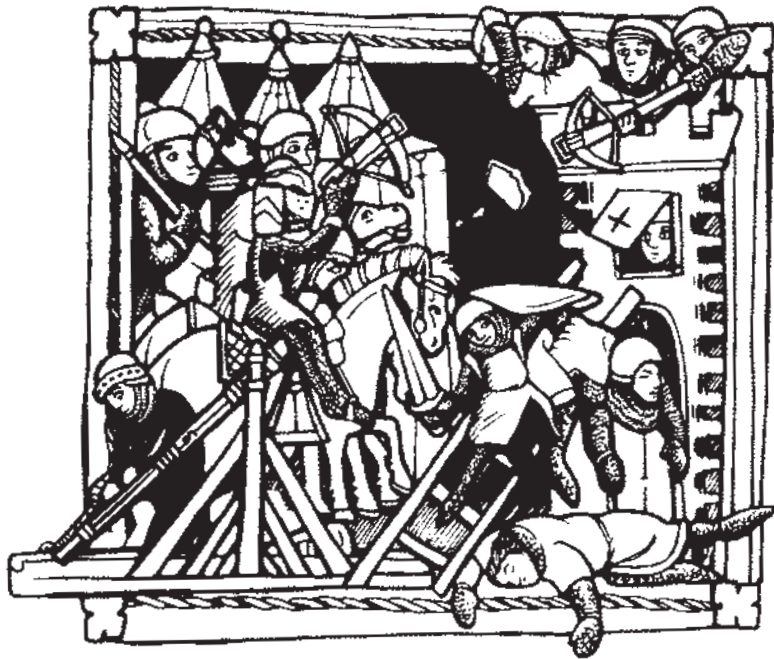


Cette peinture illustrant un siège montre l'utilisation d'une catapulte et d'un trébuchet.

Les châteaux et les guerres

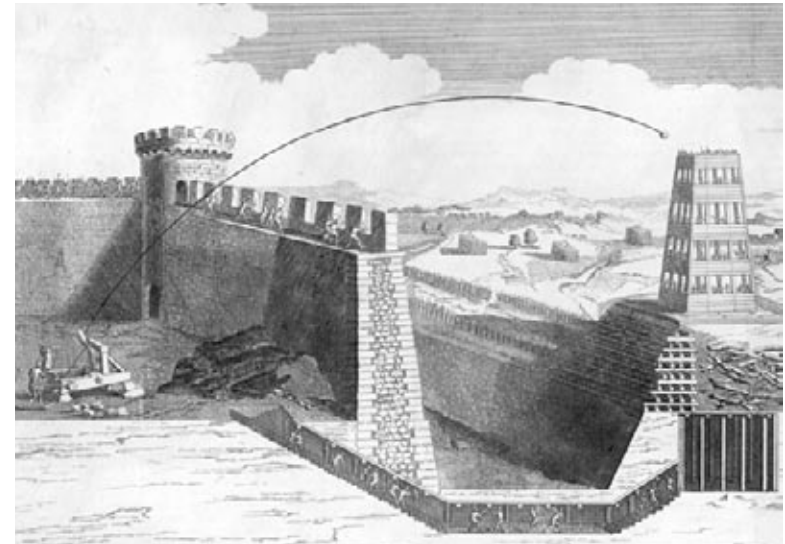
Les châteaux ont été la cible de plusieurs longues guerres. Parfois, on construisait des murs autour d'une ville entière. Les paysans défendaient le mur de la ville aussi longtemps qu'ils le pouvaient. Si on capturait ce mur, les chevaliers se portaient à la défense du mur extérieur du château, puis du mur intérieur. Finalement, on défendait le bâtiment central ou donjon, lieu de résidence des nobles.

Il n'était pas facile de défendre un château. Les ennemis se servaient de différentes armes pour tenter de le conquérir. Ils utilisaient d'énormes **béliers** pour tenter d'enfoncer les murs et les portes du château. Ils se servaient d'une machine de guerre appelée la **catapulte** pour projeter des pierres, des débris et même des animaux et des humains morts au-dessus des murs. On utilisait aussi des armes ressemblant à des lance-pierres appelées **trébuchets** pour lancer des projectiles au-dessus des murs. Et pour empêcher que les défenseurs du château décident de venir les attaquer face à face, les ennemis disposaient d'énormes **arbalètes** montées sur des chars.



Une œuvre d'art illustrant une attaque menée sur un château.

On utilisait plusieurs méthodes différentes pour empêcher que les attaquants entrent dans le château. On faisait des trous dans les planchers des arches situées au-dessus de l'entrée du château. Les défenseurs y versaient du sable ou du goudron bouillant sur quiconque tentait d'enfoncer la porte. Les châteaux plus récents ont remplacé les fentes pour les flèches par des petites fenêtres en forme de serrure où on plaçait les canons.



Les défenseurs utilisant une catapulte pour repousser une armée qui utilise une tour à siège. Pendant ce temps, des soldats ont creusé un tunnel sous la motte et font irruption dans le château



La présence d'une douve ou fossé rendait l'attaque du château plus difficile.

La douve, habituellement remplie d'eau, entourait le château. Il était difficile de creuser un tunnel sous cette douve et les ennemis ne pouvaient pas traverser à pied ce profond fossé. Ils existe un mythe qui prétend qu'on mettait des crocodiles dans les douves. Certaines douves contenaient des anguilles et d'autres espèces de poissons dont on se nourrissait, mais contrairement au mythe, il n'y avait pas de crocodiles.



Une tour de siège utilisée pour attaquer un château.

Aussi, les ennemis creusaient sous les murs du château pour qu'ils s'effondrent. Parfois, ils déplaçaient d'énormes tours de bois jusqu'à un mur. Ensuite, ils s'en servaient pour grimper par-dessus le mur. Les attaquants utilisaient également des ponts portables, ou barges, pour traverser la douve et attaquer le château. Mais très souvent, il était impossible de pénétrer dans un château aussi bien construit et défendu.



Les ruines d'un château en Écosse.

Les attaquants attendaient donc tout simplement que les habitants du château n'aient plus d'eau ou de nourriture.

Vers les années 1600, les châteaux étaient de moins en moins populaires. Il était devenu plus difficile de les défendre parce qu'on disposait alors de canons pour faire la guerre. De plus, les nobles voulaient vivre dans des endroits plus ouverts et plus confortables. Mais tout de même, plusieurs châteaux se tiennent encore debout nous rappelant une époque passée.

Glossaire

arbalète	arme en forme d'arc comprenant une poulie et une manivelle pour bander la corde (p.19)
béliér	machine de guerre formée d'une poutre qui se termine par une tête en métal pour défoncer les portes d'un château (p.19)
catapulte	une arme utilisée pour projeter des objets par-dessus les murs d'un château (p.19)
château à motte	l'un des premiers châteaux comportant une grande section clôturée (la basse-cour) et d'une haute colline (la motte) sur laquelle on retrouvait souvent une tour (p. 6)
créneaux	partie supérieure d'un mur d'un château médiéval, en forme de dents carrées, destinées à protéger les défenseurs (p. 9)
donjon	le bâtiment central ou la tour centrale d'un château (p. 8)
douve	un fossé creux et large creusé autour d'un château, habituellement rempli d'eau (p. 7)
noble	une personne de la classe dirigeante, au-dessous du roi (p. 4)
palissade	un mur fait de piquets de bois construit autour de la basse-cour d'un château (p. 6)
paysans	les gens qui forment la plus basse classe sociale du royaume (p.17)
remblai	masse de terre rapportée pour élever un terrain (p.6)
roturier	une personne qui ne fait pas partie de la noblesse (p. 5)
tourelles	les tours d'un château (p. 8)
trébuchet	une arme ressemblant à un lance-pierres utilisée pour projeter des pierres ou tout autre objet durant un siège (p. 19)